

/ CICLO MÚSICA AL ATARDECER

>> CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA ARTURO SORIA

Auditorio de la Real Casa de la Moneda
Miércoles, 20 de marzo de 2024 · 19:00 h



PROGRAMA

Francisco Tárrega (1852-1909).....Capricho Árabe

Antonio Ruiz-Pipó (1934-1997)..... Canción y Danza nº1

José Carlos Serrano, guitarra

Clara SCHUMANN (1819-1896).....Trío con piano en Sol mayor, op.17

I. *Allegro moderato* [12']

Gloria García Gahan, violín

Aimar Marcos Nuevo, violonchelo

Alicia Sánchez Sancho, piano

Max BRUCH (1838-1920)..... Quinteto para cuerdas y piano [25']

I. *Allegro molto moderato*

II. *Adagio*

III. *Scherzo: Allegro molto*

IV. *Finale: Allegro agitato*

Julián Andrés Thomas, violín

Erwin Cirloganu, violín

Eva Martínez Sánchez, viola

Marina Rodríguez Carrera, violonchelo

Adriana Fernández-Tresguerres, piano (I, II)

Nina Pentchev Dimitrova, piano (III, IV)

Francis POULENC..... Sexteto para para quinteto de viento y piano

I. *Allegro vivace* [10']

Candela Cabero, flauta

Laura Martínez, oboe

Daniel Navares, clarinete

Inés de Vicente, trompa (Blumer)

Daniel Beltrán, trompa (Poulenc)

Alicia Práxedes, fagot

Pedro Maríné, piano

PRÓXIMOS CONCIERTOS

>> ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFIA // // // // 27 de marzo

>> CORO Y CAMERATA FRIEDENS DE MADRID // // // // 11 abril

>> CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA ALCALÁ DE HENARES // // // // 26 de abril

>> CONSERVATORIO TERESA BERGANZA // // // // 22 de mayo

>> CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA ARTURO SORIA // // // // 31 de mayo

ORGANIZA:



DIRECCIÓN TÉCNICA:

